

Irrational Man (Blu Ray)

Inviato da [Ciro Andreotti](#)
lunedì 23 maggio 2016

Tweet

```
!function(d,s,id){var js,fjs=d.getElementsByTagName(s)[0],p=/^http:/.test(d.location)?'http':'https';if(!d.getElementById(id)){js=d.createElement(s);js.id=id;js.src=p+'://platform.twitter.com/widgets.js';fjs.parentNode.insertBefore(js,fjs);}(document,'script','twitter-wjs');
```

Titolo: Irrational Man

Titolo originale: Irrational Man

Caratteristiche del Blu Ray in vendita dal 11 Maggio 2016.

Film

Il professore di filosofia Abe Lucas, appena trasferitosi in un ateneo di una piccola città, per ambientarsi inizia a frequentare sia la collega Rita che Jill, una sua studentessa. Abe in preda a una grave forma depressiva inizia a sentirsi meglio solo quando inizia, quasi per scherzo, a progettare l'omicidio di un giudice.

L'ultima fatica portata sul grande schermo da Woody Allen, giunta in sala sul finire del 2015, rappresenta una soluzione ibrida fra l'anima più 'storica' del regista originario di New York, ovvero quello di Manhattan e Anna e le sue sorelle, maggiormente incline a dialogo e introspezione, e l'alternativa alla quale siamo maggiormente legati, ovvero quella a chiare tinte dark, come già avevamo visto sia in Match Point ma anche in Sogni e Delitti e Blue Jasmine.

Il professor Lucas, filosofo esistenzialista interpretato superbamente da Joaquin Phoenix e che altri non è che l'epigono del regista non riesce però a catturare fino in fondo il senso di un'affermazione tanto gravida di significato come l'interruzione della vita di un estraneo solo per l'effimero ed egoistico desiderio di ritornare alla propria spensieratezza. Come detto Allen gioca con la bravura di Phoenix, imprevedibilmente abile nel portare sul grande schermo un filosofo alcolizzato e depresso, aggiungendovi un'eccellente Emma Stone nel ruolo di Jill, qui alla seconda pellicola consecutiva assieme a 'mister Zelig', dopo Magic In The Moonlight, il quale riesce a trasformarla nella sua attuale musa dopo Scarlett Johansson. Ai due attori Allen aggiunge un chiaro tributo ad Alfred Hitchcock citato nemmeno troppo velatamente per il suo thriller Nodo alla gola, anche in quel caso si parlava di omicidio quale modo per dare un senso sia alla propria esistenza, sia come tentativo di depurare il mondo dalla presenza di persone che non meritano di vivere.

Una pellicola quindi molto nichilista, che non scioglie dubbi in merito alla qualità della scelta irrazionale di Abe, che ci offre una splendida colonna sonora, composta da pezzi di ambiente e anche una fotografia curata in ogni minima inquadratura come Allen del resto ci ha abituato da molti anni a questa parte. Rivedibile quindi nei contenuti ma non nella confezione e da vedere prima della prossima fatica del regista americano già pronta in rampa di lancio.

Video

"Irrational Man" edito da Warner Home Video viene presentato nel formato 2,40:1 con codifica a 1080 p. Com'è consuetudine per i prodotti Warner recenti la confezione è una semplice amaray priva di artwork interno contenente il disco Blu Ray e la copia digitale. La qualità del disco Blu-ray è incredibile. Il film è dotato di una chiarezza e pulizia di immagini degni della fotografia di Allen, proverbiale per la cura dei dettagli. Colori e immagini sono molto nitidi e la fotografia è splendidamente esaltata. Il tutto denota un lavoro eccellente svolto dai tecnici in fase di encoding.

Audio

Tre le tracce audio, presenti: Inglese, Italiano e Tedesco. Nel caso della lingua italiana, un semplice Dolby Digital 5:1 a

448 Kbps, la qualità non è di primo livello, obbligando di fatto a aumentare al massimo il volume della pellicola. Nel caso delle altre lingue, in particolare la lingua Inglese, è presente un livello decisamente migliore di pulizia.

Extra

Due sostanzialmente i contenuti extra: Il red carpet, della durata di 3 minuti, che consente di assistere alle interviste al cast della pellicola, in particolare Emma Stone e Parker Posey, con una serie di scene riprese la sera della Premiere del film a Los Angeles. La Photo Gallery con le foto provenienti da alcune scene del film.

[On the Red Carpet: Los Angeles 3'00](#)

[Film Premiere](#)

[Photo Gallery](#)

[Trailer](#)