

Quo vado? (DVD)

Inviato da [Ciro Andreotti](#)
lunedì 30 maggio 2016

Tweet

```
!function(d,s,id){var js,fjs=d.getElementsByTagName(s)[0],p=/^http:/.test(d.location)?'http':'https';if(!d.getElementById(id)){js=d.createElement(s);js.id=id;js.src=p+'://platform.twitter.com/widgets.js';fjs.parentNode.insertBefore(js,fjs);}(document, 'script', 'twitter-wjs');
```

Titolo: Quo vado?

Titolo originale: Quo vado?

Caratteristiche del dvd in vendita dal 16 Aprile 2016.

Film

Vicino Bari vive Checco impiegato della provincia che lavora per l'ufficio rilascio licenze, la sua tranquilla esistenza, che trascorre fra una partita di calcetto, le giornate di lavoro, la vita in famiglia e la storica fidanzata, viene bruscamente interrotta quando il governo decide di varare la manovra di ristrutturazione della pubblica amministrazione; da quel momento inizieranno per Checco una serie di trasferimenti che lo costringeranno a spostarsi lungo la penisola, il tutto con un solo scopo: persuaderlo a dimettersi.

Dieci milioni di euro a fronte di oltre 65 d'incasso e un successo che per alcuni aspetti può definirsi inaspettato, questo nonostante gli eccellenti successi al botteghino delle tre opere precedenti firmate sempre da Luca Medici, alias Checco Zalone, girate sempre in coppia con l'amico - regista Gennaro Nunziante. Anche questa volta ad alcune idee semplici e già presenti nelle precedenti pellicole: la battuta carica di doppi sensi e 'scorrettezza politica', Zalone e Nunziante aggiungono una riflessione più approfondita in merito a quel che spesso siamo, ovvero un popolo legato alle proprie tradizioni e a un'idea d'impiego pubblico anelato e difeso a qualunque prezzo. Una base di sceneggiatura più solida, una recitazione dotata di maggior ritmo, sia per i temi trattati, sia per la capacità di catturare l'attenzione di ogni fascia di età, intercettando sia la superficie facilmente scalfibile da un umorismo più semplice sia quella ancorata a temi capaci di fare ridere pensando agli usi e costumi di 'noi Italica gente', completano la quarta opera di un fenomeno ormai ampiamente sdoganato dalla vetrina nazionale; è difatti molto probabile un remake della pellicola anche per il pubblico estero.

Vedremo se il risultato, anche in questo caso, saprà essere all'altezza di un 'one - man show' girato anche grazie all'ausilio di un bel cast di contorno: la coppia di genitori di cui fa parte il redivivo Maurizio Micheli, la dottoressa tagliatrice di teste impersonata da Sonia Bergamasco, recentemente vista anche nel Commissario Montalbano, e Nini Bruschetta, per una volta a impersonare un politico faccendiere e affaccendato, quasi come il Nicola Binetto portato sullo schermo da un Lino Banfi autore di un cameo di rara efficacia comica.

Un film quindi costruito su un'impalcatura di situazioni esilaranti forse non sufficienti per spiegarne il successo deflagrante al botteghino ma che hanno comunque saputo strappare a chi lo ha visto qualche sana risata unita, come detto, ad alcune riflessioni esistenziali.

Video

Eccellente la qualità video che si esalta grazie a un croma che enfatizza la qualità paesaggistica della pellicola.

Audio

Audio Dolby Digital 5.1. Ottima pulizia del suono. Sono presenti i sottotitoli sia in lingua Italiana sia in lingua Inglese.

Extra

Due sono i contenuti speciali presenti nel DVD sufficientemente interessanti.

Backstage – speciale QUO VADO ? Della durata di 4,14 minuti, con scene rubate dal dietro le quinte del film e una serie di interviste a Zalone, al produttore Pietro Valsecchi, a vari membri del cast in merito alla trama della pellicola. Spot TV. Due mini – spot, della durata complessiva di 1,06 minuti, che vanno a sostituirsi ai canonici trailer

Backstage (4:14)

Spot TV (1:06)

Trailer