

## Onda su onda (dvd)

Inviato da [Ciro Andreotti](#)  
lunedì 04 luglio 2016

### Tweet

```
!function(d,s,id){var js,fjs=d.getElementsByTagName(s)[0],p=/^http:/.test(d.location)?'http':'https';if(!d.getElementById(id)){js=d.createElement(s);js.id=id;js.src=p+'://platform.twitter.com/widgets.js';fjs.parentNode.insertBefore(js,fjs);}(document, 'script', 'twitter-wjs');
```

Titolo: Onda su onda

Titolo originale: Onda su onda

Caratteristiche del dvd in vendita dal 15 Giugno 2016.

### Film

Gegè Cristofori, cantante in crisi economica e di popolarità, viaggia su una nave cargo in direzione di Montevideo per celebrare l'anniversario di un concerto tenuto trent'anni prima in Uruguay. Sul cargo Gegè incontra Ruggero, cuoco di bordo solitario che da quattro anni non s'allontana mai dalla nave. L'antipatia che divide inizialmente i due si trasformerà in amicizia quando per un disguido il cantante diventerà improvvisamente afono.

Papaleo e Gassman in un connubio già visto in varie pellicole, fra cui l'esordio del regista di Lauria: Basilicata Coast to Coast, in quest'ultima fatica Papaleo aggiunge però una nuova dimensione alla propria poliedricità fatta di musica jazz e vita nei luoghi dell'anima: come ha per primo sottolineato definendo l'Uruguay come la Basilicata d'oltreoceano, perché schiacciato tra due luoghi più famosi e turistici ovvero Brasile e Argentina.

In questo caso aggiungendo proprio la dimensione del viaggio, come espiazione dalle proprie colpe e come raggiungimento di un luogo anche lontano dove rappacificarsi con sé stessi, in un'ambientazione in tal caso retrò che porta il cantante caduto in disgrazia e il cuoco solitario a raggiungere un paese distante centinaia di miglia marine dalla propria nazione per capire finalmente chi o quali siano i lati positivi della propria esistenza.

Questo quel che funziona nella terza pellicola del comico cantante, come già detto più idealmente legata alla sua prima fatica che a Una piccola impresa meridionale; capace nuovamente di confezionare una prova senza sbavature ma anche senza riuscire ad andare oltre una superficie ben descritta che sappia racchiudere qualche cosa di più di qualche buona idea parzialmente inespressa a conferma che una bella prova dei due protagonisti, cui s'aggiungono la giovane Luz Cipriota e il comico Massimiliano Gallo, nel ruolo di un capitano di nave quanto meno "singolare", e spostando la narrazione oltre oceano può non essere sufficiente.

### Video

Prodotto e distribuito da Warner home Video la pellicola è presentata nel formato 2,35:1 anamorfico. La confezione è un semplice Amaray priva di Artwork interno. Video di buona qualità con un livello di dettaglio ottimo per il tipo di supporto e una definizione generale di tutto rispetto. I colori sono tendenzialmente caldi con un cromia perfetta specialmente per le scene girate in mare. Buoni gli incarnati sempre resi in modo naturale.

### Audio

È presente la sola traccia audio in lingua Italiana in versione Dolby Digital 5.1, di ottimo livello e con un suono che risulta decisamente molto nitido. Discreti effetti di ambienta determinati da un uso dei canali Surround sapiente e mai invadente. Ottimi i dialoghi, chiari e mai impastati.

## Extra

Ben curata la scelta degli extra per una pellicola complessivamente non certo di cartello:

Backstage - Della durata di 11:42 minuti - con interviste a cast, regista e troupe riguardante la realizzazione del film

Papere – Della durata di 06:17 minuti - contenente numerosi errori e scene tagliate

Scene tagliate – Della durata complessiva di 05:06 minuti – contenente due scene eliminate dal montaggio finale

## Trailer