

Better Call Saul (Blu Ray)

Inviato da [Ciro Andreotti](#)
venerdì 08 luglio 2016

Tweet

```
!function(d,s,id){var js,fjs=d.getElementsByTagName(s)[0],p=/^http:/.test(d.location)?'http':'https';if(!d.getElementById(id)){js=d.createElement(s);js.id=id;js.src=p+'://platform.twitter.com/widgets.js';fjs.parentNode.insertBefore(js,fjs);}(document, 'script', 'twitter-wjs');
```

Titolo: Better Call Saul (Serie TV)

Titolo originale: Better Call Saul

Caratteristiche del Blu Ray in vendita dal 15 Giugno 2016.

Film

Albuquerque, in New Mexico, vive e lavora James McGill, avvocato d'ufficio e fratello del più famoso Charles McGill, associato dello studio HHM. James vive da sempre all'ombra del fratello maggiore ma da quando Charles ha scoperto di essere affetto da problemi di salute in presenza di apparecchiature elettroniche James ha deciso di aiutarlo perché Charles ormai non riesce a vivere se non perennemente segregato nella sua villa.

Chi era Saul Goodman, AKA James McGill, prima d'incontrare Walter White e Jesse Pinkman? Forse un losco affarista in doppio petto e ventiquattre, oppure un semplice avvocato d'ufficio dedito ad accudire suo fratello Chuck, rispettato professionista del mondo della legge?

Se siete orfani di Breaking Bad. Se desiderate respirare ancora le esalazioni radioattive del deserto del New Mexico, Better Call Saul saprà esaudire ogni vostro desiderio partendo da quel che è avvenuto dopo la conclusione delle vicende narrate nella serie capostipite e per la precisione iniziando da un anonimo fornaio di un centro commerciale che ricorda, baffi a parte, il vecchio Saul Goodman.

Potrete capire tramite analessi e colpi di scena come il protagonista abbia saputo iniziare la sua carriera e come la vita al fianco di un fratello abile e per questo scomodo, ma anche malato, possa averlo nuociuto più che favorirlo. Come si sia cementata la conoscenza fra Jimmy e Mike Ehrmantraut, interpretato dal solito splendido caratterista Jonathan Banks, ex poliziotto col viso tagliato con un'accetta ed eroso dal sole del deserto e in seguito dedito allo spaccio di metanfetamina.

Nel corso di questa prima stagione, aperta da un rapido flash back, si scopre il passato del personaggio più fantasioso degli ultimi decenni grazie a una sinossi che si snoda e riannoda senza sottotrame che riuniscano fra loro gli episodi e rappresentando per questo una particolarità unica nel mondo dei serial.

La conclusione, che porta a un cliffhanger decisamente inaspettato, fa ben sperare per le nuove avventure di Saul Goodman, oltre oceano si sta già girando la terza stagione, godetevi quindi Better Call Saul e se potete, e qualora non l'abbiate ancora recuperato godetevi anche Breaking Bad una serie che non potrà certo nuocere alla vostra salute.

Video

La confezione, contenente tre dischi Blu-Ray, è un Amaray molto spartana e privo di Artwork interno. Prodotto e distribuito da Sony Pictures la serie è presentata nel formato panoramico a alta definizione 1.78:1 a 1080p.

La qualità delle immagini è impeccabile con un nitidezza e definizione di livello assoluto, e una resa dei colori tendenzialmente pastello veramente ottima, Perfetti gli incarnati sempre resi in modo molto naturale.

Audio

È presente una traccia audio in lingua Italiana Dolby Digital 5.1 e inglese 5.1 DTS - HD MA. Eccellente e molto nitido il livello del suono in entrambe le lingue, con una prevalenza per il DTS inglese, più ricco di sfumature.

Extra

Sono numerosi gli extra che differenziano il formato Blu Ray rispetto al medesimo prodotto in formato DVD, oltre 160 minuti di contenuti speciali in un calendoscopio di informazioni molto interessanti, Veramente tanto materiale che è una manna dal cielo per ogni amante della serie e collezionista che si rispetti.

- Commenti del cast e della troupe ad ogni episodio
- Tre episodi in versione integrale
- Video Musicale Better Call Saul
- Blooper
- Better Call Saul: Il primo Giorno
- In Conversazione: Bob Odenkirk & Michael McKean
- Jimmy Caleidoscopio, con introduzione del produttore esecutivo Peter Gould
- Jimmy in tribunale, con introduzione della regista di "Mijo" Michelle MacLaren
- Nello studio
- Scene eliminate con commento di Vince Gilligan, Peter Gould e Thomas Schnauz
- Poliziotto buono, poliziotto cattivo: come Mike è diventato Mike
- "Uno", le prove

Commento con Craig e Betsy Kettleman

Trailer