

## 7 Minuti (Blu Ray)

Inviato da [Ciro Andreotti](#)  
martedì 07 marzo 2017

### Tweet

```
!function(d,s,id){var
js,fjs=d.getElementsByTagName(s)[0],p=/^http:/.test(d.location)?'http':'https';if(!d.getElementById(id)){js=d.createElement
(s);js.id=id;js.src=p+'://platform.twitter.com/widgets.js';fjs.parentNode.insertBefore(js,fjs);}(document, 'script', 'twitter-wjs');
```

Titolo: 7 Minuti

Titolo originale: 7 Minuti

Caratteristiche del Blu Ray in vendita dal 22 Febbraio 2017.

### Film

La famiglia Varrazzi, celebri industriali del tessile, ha ceduto l'azienda di famiglia a una grande multinazionale francese. I nuovi proprietari non vogliono modificare contratti o condizioni di lavoro, ma pongono come unica condizione l'obbligo, per ogni dipendente, alla rinuncia giornaliera a sette minuti di pausa.

Nel corso di un acceso dibattito le undici rappresentanti sindacali della fabbrica dovranno decidere se accettare, per loro e le loro colleghe, un'offerta che in un primo momento sembrerebbe molto vantaggiosa.

Un thriller sindacale basato sulla reale lotta di un manipolo di operaie di un'azienda francese in difesa dei propri diritti, è questo l'ultimo lavoro di Michele Placido, qui presente nel ruolo di membro della famiglia Varrazzi. Ad aiutare il regista foggiano nel portare in scena una pellicola dal tono socialmente utile ci pensano vari stereotipi umani ben delineati da ogni elemento del consiglio di fabbrica. La combattiva Bianca (Ottavia Piccolo), operaia afflitta da acciacchi e con trent'anni di lavoro e aneddoti sindacali sulle spalle, tutti pronti per essere narrati alle più giovani e inesperte colleghe. Ambra Angiolini, nel ruolo della litigiosa Greta.

Ornella (Fiorella Mannoia), trentennale amica di Bianca e madre di Isabella (Cristiana Capotondi), anche lei operaia e al nono mese di gravidanza e infine Marianna (Violante Placido), impiegata costretta per un grave incidente su una sedia a rotelle.

Un film capace di sviscerare le diverse ragioni che porteranno a una scelta sofferta per ogni membro del consiglio per il quale è difficile non cedere a una lusinga tanto seducente, al punto di essere quasi scontata perché "cosa sono in fin dei conti sette minuti di lavoro in cambio di uno stipendio". Una lusinga tanto banale da racchiudere pericoli che nel corso di ore di lotte fisiche e verbali saranno sviscerati.

Una pellicola che alla fine non convince però del tutto a causa di una sceneggiatura troppo sopra le righe e per le interpretazioni che vedono negli eccessi d'ira e disperazione il loro marchio preponderante, il tutto nonostante la nobiltà d'intenti iniziali e l'indubbia bravura delle attrici in gioco.....

### Video

Il film prodotto da: Goldenart Production, Manny Films, Ventura Film e distribuito da Koch Media viene presentato nel formato 2,39:1 con codifica a 1080 p. La confezione è come sempre l'intramontabile Amaray. Gradevole e a tema l'artwork interno della confezione. A fronte di un Bitrate medio generoso, la qualità del Blu Ray è ottima, regalandoci un quadro video particolarmente limpido e pronto ad offrire immagini ben contrastate e prive di particolari difetti. Considerando che buona parte delle riprese è in interni la resa è sempre elevata con una calibrazione ottimale dei neri che permette di mantenere inalterata la qualità della fotografia.

Un Blu Ray con una qualità globale eccelsa!

## Audio

Ottimo il comparto audio, dove troviamo la sola traccia in formato 5.1 DTS HD Master Audio in italiano molto performante. La qualità è elevata sia per quanto riguarda il parlato, sempre rese in modo impeccabile, sia per gli effetti di ambienta realizzati egregiamente. Considerando che il film è basato sostanzialmente su dialoghi l'uso del canale centrale è perfetto. Buono l'uso dei canali frontali e posteriori che entrano in gioco per le musiche che accompagnano il film. Il tutto in un mix proporzionato e gradevole.

## Extra

Il comparto degli extra oltre all'immane Trailer è composto da un "Dietro le quinte" – della durata di (33.01) composto da interviste provenienti dal backstage della pellicola e "I 7 minuti di 7 minuti" – della durata di (4.24) riguardante la trasposizione cinematografica della piece teatrale di Stefano Massini.

## Trailer