

Viral (Blu Ray)

Inviato da Davide Sorghini
mercoledì 04 ottobre 2017

Tweet

```
!function(d,s,id){var
js,fjs=d.getElementsByTagName(s)[0],p=/^http:/.test(d.location)?'http':'https';if(!d.getElementById(id)){js=d.createElement
(s);js.id=id;js.src=p+'://platform.twitter.com/widgets.js';fjs.parentNode.insertBefore(js,fjs);}(document, 'script', 'twitter-wjs');
```

Titolo: Viral

Titolo originale: Viral

Caratteristiche del Blu Ray in vendita dal 14 Settembre 2017.

Film

Sofferente per una recente tragedia familiare, l'adolescente Emma Drakford inizia a realizzare un video documentario sulla sua vita per un progetto scolastico. La quotidianità però viene presto sconvolta da un terribile virus che interessa la piccola cittadina in cui Emma vive, trasformando i suoi amici e vicini di casa in feroci mostri. Posta in quarantena con la famiglia, Emma crede di essere fuori pericolo fino a quando il contagio non si infiltra nella sua abitazione, costringendo lei e i suoi cari ad affrontare una decisione impossibile....Dopo le case infestate e le riprese "dal vivo" di Paranormal Activity i registi Henry Joost e Ariel Schulman scelgono un approccio più classico per raccontare un'inquietante pandemia capace di annichilire l'America in pochissimo tempo.

La forza di "Viral" è il modo in cui il diffondersi del virus, portato da orridi parassiti neri e vermiformi che si impadroniscono dei corpi e dei cervelli delle loro vittime trasformandole in burattini, venga raccontato attraverso il punto di vista di Emma. Una liceale normalissima e da poco trasferitasi in una città nuova dove, alla difficoltà di farsi nuovi amici, al disagio di dover affrontare una sorella maggiore in piena crisi esistenziale, alla nascita di un sentimento impossibile da sfogare fisicamente a causa del terrore del contagio, si sostituisce lentamente ma inesorabilmente la lotta per la sopravvivenza in un Paese invaso da violenti e mordaci infetti, uniti da una coscienza collettiva. La parte migliore di "Viral" è la prima, con le sorelle che inizialmente si ritrovano da sole in un ambiente sempre più ostile e minaccioso (popolato da medici e militari senza volto che lasciano all'ingresso delle abitazioni il necessario per tentare di sopravvivere all'epidemia senza proferire verbo) poi vengono colpite in prima persona dalla malattia, cosa che rende l'atmosfera del film anche più claustrofobica e disperata. Nel secondo atto la pellicola si adagia maggiormente in soluzioni più facili e banali ma un paio di efficaci scare jump e di disgustose immagini si fanno perdonare le inevitabili ingenuità qualche momento WTF a livello di trama.

Le due attrici protagoniste, Sophia Black-D'Elia e Analeigh Tipton, sono assai brave e interpretano egregiamente il ruolo di sorella ingenua ma assennata e soprattutto quello non facile di bitch all'ennesima potenza, personaggio solitamente ad alto rischio di banalizzazione, mentre a livello di make-up ed effetti speciali i parassiti fanno abbastanza ribrezzo e guadagnano una menzione speciale per quel che riguarda il ticchettio da brividi che accompagna ogni loro apparizione. Se vi piace il genere pandemico contaminato con qualche tocco gore e non temete un minimo di approfondimento psicologico dei personaggi date quindi un'occhiata a Viral, merita almeno una visione.

Video

"Viral " edito da Koch Media per la nuova etichetta Midnight Factory viene presentato nel formato 2,35:1 con codifica a 1080. Come per tutte le uscite di prestigio targate Midnight Factory la confezione è una bella Slipcase contenente l'amaray impreziosita da un bel artwork interno. Oltre al film in blu ray troviamo l'immane booklet realizzato da Manlio Gomarasca e Davide Pulici per Nocturno Cinema che analizza il film in ogni suo aspetto.

Il film è stato interamente girato in digitale e questo ha permesso alle immagini di trarne beneficio, restituendoci un Blu Ray di una qualità eccelsa e che ci permette di goderci di immagini ottime in ogni frangente. Forte di un Bitrate medio corposo le immagini risultano nitide e con un livello di dettaglio molto profondo. Tutti gli oggetti in primo e secondo piano

sono riprodotti fedelmente.

Nelle scene più scure e buie, abbiamo un nero mai particolarmente profondo e chiuso che permette di rendere visibili tutti i dettagli. Ottimi gli incarnati, sempre naturali.

Molto buoni i colori tendenzialmente saturi e resi sempre in modo naturale. Blu Ray promosso a pieni voti!

Audio

Audio potente che riesce sempre a stupirci e a regalarci un'esperienza coinvolgente e di grande impatto emotivo. Troviamo, come sempre, due tracce lossless in formato 5.1 DTS HD sia per la lingua originale che per il doppiaggio italiano. L'audio è perfetto e particolarmente definito e riesce a rendere angosciante ogni inquadratura.

La qualità della traccia italiana è notevole e l'uso dei canali surround nei momenti più topici è determinante nel creare un campo sonoro perfetto. L'uso del Subwoofer, anche se minimale, è ottimo e quando interviene lo fa in modo egregio. Canale centrale sempre presente che regala dialoghi chiari e effetti di ambienta che si mescolano con i due canali frontali.

Extra

Comparto extra inesistente, infatti troviamo solo il trailer. Troppo poco!

Trailer