

I peggiori eroi a pagamento (dvd)

Inviato da Luca Orsatti
venerdì 13 ottobre 2017

Tweet

```
!function(d,s,id){var js,fjs=d.getElementsByTagName(s)[0],p=/^http:/.test(d.location)?'http':'https';if(!d.getElementById(id)){js=d.createElement(s);js.id=id;js.src=p+'://platform.twitter.com/widgets.js';fjs.parentNode.insertBefore(js,fjs);}(document,'script','twitter-wjs');
```

Titolo: I peggiori eroi a pagamento

Titolo originale: I peggiori eroi a pagamento

Caratteristiche del dvd in vendita dal 27 Settembre 2017.

Film

Nella speranza di garantire alla sorella tredicenne Chiara un futuro migliore, Massimo e Fabrizio, due fratelli squattrinati e senza prospettive, si inventano un'insolita attività. Armati di maschere e micro-camere demoliranno pubblicamente l'identità dei vari 'furbetti del quartierino', trasformandosi così in due improbabili 'eroi a pagamento'. A interpretare questa strampalata e originale coppia di fratelli, sono Lino Guanciale, affermatosi con fiction come "La porta rossa" e qui molto calato nel ruolo comico, e Vincenzo Alfieri, anche regista (esordiente), co-sceneggiatore e co-montatore, il fratello più moralista e tutto d'un pezzo.

Alfieri ci mostra con una regia insolita e affascinante grazie ad un grande senso del ritmo una storia di pseudo-supereroi quasi fumettistica, ma allo stesso tempo d'impegno sociale (in una Napoli che chiede aiuto e ha bisogno disperatamente di ordine), regalando allo spettatore tante risate, attraverso la bravura degli attori (tra cui Biagio Izzo che se la cava alla grande nei panni seriosi di un commissario), battute a go go e situazioni stravaganti, come la difficoltà nel farsi capire da una commessa cinese, il ritrovarsi all'improvviso i villain davanti e Guanciale che si prende gioco dell'esperienza della sorella in fatto di social.

Qualche scena d'azione in più ci voleva, ma quelle poche che ci sono sono vigorose e accompagnate dalle musiche adatte di Mirko Mancini. Una commedia dunque che vuole anche parodizzare il meccanismo dei cinecomic americani, dato che questa coppia è quasi verosimile, e forse il regista ha preso esempio da film come "Kick-ass", anche se qui la violenza e il sangue sono molto dosati, rendendo il film per tutti.

Una scena a metà titoli di coda lascia la pellicola aperta, presupponendo un seguito. Un altro buon esperimento del nostro nuovo cinema di genere.

Da vedere!

Video

"I peggiori eroi a pagamento" prodotto e distribuito da Warner in collaborazione con Italian International Film, viene presentato nel giusto formato di 2,35:1 anamorfico. La confezione è una semplice Amaray priva di Artwork interno.

Il dvd gode di una qualità video invidiabile per il tipo di supporto, e, grazie ad un Bitrate medio molto generoso che si attesta sui 6,80 Mbps/sec, ci regala immagini limpide, luminose e particolarmente dettagliate.

Anche le inquadrature di notte, pur con una leggera grana di fondo, riscono a regalarci un quadro video appagante. Ottima la resa dei colori. Buoni gli incarnati resi sempre in modo naturale.

Audio

Troviamo una traccia audio Dolby Digital 5.1. perfetta per il tipo di film e e dalla buona dinamica. Un plauso va fatto alla pulizia del suono che ci regala dialoghi cristallini per tutta la durata del film, non facendoci perdere nessuna battuta. Ottimi gli effetti di ambienta nelle scene "action" e resa ottimale della colonna sonora.

Extra

Comparto extra ricco di contenuti realizzato in modo accurato.

"Backstage" (19,59) Bel "dietro le quinte" dove i protagonisti ci raccontano il film.

"Backstage Action" 3,14) Featurette sulle scene d'azione.

"Papere sul set" (3,47)

"Scene eliminate" (14,23) Undici scene eliminate.

Trailer