

# Jumanji: Benvenuti nella giungla (Blu Ray)

Inviato da Luca Orsatti  
giovedì 26 aprile 2018

Titolo: Jumanji: Benvenuti nella giungla

Titolo originale: Jumanji: Welcome to the Jungle

Caratteristiche del Blu Ray in vendita dal 18 Aprile 2018.

## Il film.

Quattro liceali finiscono per essere risucchiati nel mondo di un misterioso videogioco. Nei panni dei loro avatar adulti, impareranno a sopravvivere nella giungla, a schivare i pericoli e a scoprire chi sono realmente....

La versione 2.0 di Jumanji è un giocattolone capace di unire un pizzico di nostalgia per gli anni 90 al fracasso delle produzioni per famiglie che piace tanto ad Hollywood. In realtà parliamo di sequel più che di remake: quattro adolescenti vengono catapultati nel mondo del videogioco Jumanji e per liberarsi e tornare alla propria vita dovranno, livello dopo livello, arrivare alla fine del gioco (nel primo film del 1995 con protagonista il compianto Robin Williams tutto nasceva da un gioco da tavola).

Alcune intuizioni vanno a segno: l'idea di proiettare il proprio io attraverso gli avatar nel videogioco, con tanto di schede tecniche che ne delineano i profili e le capacità è azzeccata e divertente; adolescenti che diventano grandi e viceversa, il film gioca molto su questo piacevole scambio d'identità che devo dire strappa più di una risata; l'altra, vincente, è quella di puntare tutto sul carisma di Dwayne "The Rock" Johnson perfettamente a proprio agio in ruoli che ne esaltano il talento comico (a proposito siamo sicuri che sia un attore così scarso?) e che fanno oramai le fortune delle Major: oltre 900 milioni di euro d'incasso sono incredibili se paragonati all'effettiva qualità del film, che rimane medio bassa, a causa di una regia distratta e da effetti in digitale approssimativi. Discreto invece il ritmo.

Un film che non smuove nulla, e che con tutta probabilità, senza l'ex wrestler avrebbe avuto meno mordente.

Probabile sequel? Sicuramente sì.... che sia l'inizio di una nuova saga?

## Video.

Il film prodotto da Sony e distribuito da Universal Pictures viene presentato nel formato di 2,39:1 con codifica a 1080 p. La confezione è una semplice Amaray, bella e curata graficamente, ma priva di Artwork interno. All'interno dell'amaray troviamo un "contenuto esclusivo" a cui si può accedere scansionando un codice attraverso l'applicazione Snapchat. Il film è stato girato in digitale con telecamere Arri Alexa Mini e XT e riversato successivamente in un Master intermediate 2K. Per queste ragioni ci sono tutti i presupposti per aspettarci un disco dalla superba qualità. Questi presupposti vengono tutti mantenuti regalandoci un Blu Ray qualitativamente eccelso, pur con un Bitrate medio non particolarmente elevato che si attesta sui 25 Mbps. Ci troviamo di fronte a un quadro video di tutto rispetto con un quantità e qualità di dettagli impressionante e una pulizia notevole. Gli esterni della giungla risultano particolarmente luminosi e assolati, con colori pieni e saturi e con un livello del nero opportunamente calibrato che permette di rivelare molteplici dettagli tra le ombre. Il colpo d'occhio è superbo e le immagini bucano letteralmente lo schermo. Cappelli, gilet, toppe, pantaloncini stracciati, cinturini in pelle, tutto è riprodotto con dovizia certosina. Anche le inquadrature al buio o con scarsa illuminazione risultano sempre estremamente piacevoli e ricche di dettagli. I colori sono sempre riprodotti egregiamente, piacevolmente vivaci alla luce del giorno e più tenui e caldi di notte. Gli incarnati appaiono molto naturali. Un Blu Ray consigliato anche per testare uno schermo di grandi dimensioni!

## Audio.

Comparto audio particolarmente corposo composto da tre tracce DTS HD Master Audio 5:1 per Inglese, Italiano e Spagnolo. Sostanzialmente la traccia in lingua originale è abbastanza simile a quella italiana e la differenza non è così marcata. Ci troviamo di fronte a una traccia capace di creare ottimi effetti di ambienta restituendo allo spettatore una sensazione di estrema spazialità e profondità in ogni scena. Tutti i suoni primari e secondari vengono riprodotti fedelmente e con dovizia. Troviamo un canale centrale sempre presente che ci regala dialoghi estremamente chiari. Subwoofer poderoso ma che interviene solo nei momenti più topici. Colonna sonora che accompagna il film sempre chiara e dalla buona dinamicità. Promosso!

## Extra.

Comparto extra particolarmente ricco, con tanto materiale da visionare:

"Le papere sul set" (2,25)

"Viaggio attraverso la giungla: il dietro le quinte di Jumanji" (14,54) Interessante e ricco backstage dove attori, produttore e regista ci raccontano tanti retroscena sulla realizzazione di Jumanji. Dal lavoro svolto del cast, alla scoperta delle location per le riprese, passando dal design fino al confronto finale con il film del 1995 attraverso una serie di indiscrezioni.

"Incontra i giocatori: un cast eroico" (7,08) Featurette sui personaggi del film interpretati dai vari attori.

"Sopravvivere nella giungla: acrobazie spettacolari" (5,00) Featurette sulla realizzazione di alcune specifiche sequenze d'azione.

"L'attacco dei rinoceronti" (4,00) Featurette sulla realizzazione della scena in cui i rinoceronti inseguono l'elicottero con a bordo i protagonisti.

"Dal libro al gioco al grande schermo & oltre! Una celebrazione dell'eredità di Jumanji " (5,00) Contenuto in cui il cast e la troupe parlano della pellicola originale con Robin Williams.

"Jumanji Jumanji: video musicale" ( ) Video musicale della canzone "Jumanji, Jumanji", interpretata da Nick Jonas e Jack Black.

## Trailer