

Turbo Kid (Blu Ray)

Inviato da Luca Orsatti
lunedì 21 maggio 2018

Titolo: Turbo Kid

Titolo originale: Turbo Kid

Caratteristiche del Blu Ray in vendita dal 17 Maggio 2018.

Film

In un futuro post apocalittico, The Kid, un orfano emarginato, incontra una misteriosa ragazza.

I due diventano amici fino a quando Zeus, il capo sadico di Wasteland, rapisce la giovane. Per salvarla, The Kid dovrà superare le sue paure e liberare Wasteland dal male....Turbo Kid ci porta indietro in un futuro non molto lontano, il 1997, e ci racconta le vicende di un ragazzino che diventerà un eroe per salvare la sua amica Apple e tutti gli abitanti della sua zona post apocalittica dal cattivone di turno, Zeus. Detta così sembra una trama delle più banali, degna di qualche filmetto della domenica pomeriggio, e invece Turbo Kid è un viaggio indietro nel tempo per tutte quelle persone che negli anni '80 e '90 sono stati degli adolescenti.

Mentre seguiamo le vicende del protagonista, è tutto quello che lo circonda che ci riporta indietro e ci fa sobbalzare sul divano quando vediamo tutte quelle cose che ci hanno accompagnato da ragazzi; dal semplice walkman giallo della Sony con chiusura stagna, un gadget da paura e sgomento nel '91, fino al look della protagonista femminile che ricorda molto quello di Jam e le Holograms, e tante altre piccole cose che riattivano i neuroni nel nostro cervello, facendo riaffiorare ricordi dal profondo del dimenticatoio della nostra infanzia. Se questo non basta a stuzzicare la vostra voglia di tornare a un futuro da poco passato, in questa pellicola troviamo anche una buona dose di sana violenza con persone tagliate in due che perdono litri di sangue con schizzi chilometrici, motoseghe e lame rotanti come non se ne vedevano dai migliori film splatter degli anni '80.

Un film che riaccende la nostalgia degli anni '80 con un pizzico di violenza per dargli un pochino di sapore.

Probabilmente chi è nato dopo il 1995 farà fatica a comprenderlo; siamo molto dispiaciuti per loro che hanno avuto una infanzia infelice....

Video

Il film prodotto da EMA Films, Epic Pictures Group e Timpson Films viene distribuito da Koch Media e presentato nel formato 2,35:1 con codifica a 1080 p. La confezione è una semplice Amaray, provvista di un gradevole Artwork interno. Il film è stato interamente girato in digitale con telecamere Arri Alexa, Blackmagic Pocket Cinema Camera, Red Epic Dragon e Sony a7s permettendo di ottenere un prodotto qualitativamente elevato. Grazie a un Bitrate medio di 28 Mbps, le immagini risultano nitide e con un livello di dettaglio profondo.

Un esempio tangibile lo riscontriamo al capitolo due dove troviamo The Kid intento a leggere un fumetto. Tutti gli oggetti in primo e secondo piano sono riprodotti in modo perfetto e con dovizia di particolari. Le pieghe del giubbotto, la carta del fumetto, il volto dell'attore, i capelli e persino i granelli di polvere risplendono al meglio, portando lo spettatore nel centro della scena. Nelle riprese più scure e buie, abbiamo un nero mai particolarmente profondo e chiuso che permette di rendere visibili tanti dettagli. Ottimi gli incarnati, sempre naturali. Un ottimo Blu Ray!

Audio

Comparto audio ottimo, come da tradizione. Troviamo due tracce lossless in formato 5.1 DTS HD sia per la lingua originale che per il doppiaggio italiano valide e con una cura particolare per i dialoghi, resi sempre in modo preciso. La qualità sonora è elevata e l'uso dei canali surround nelle scene d'azione è perfetto a creare un effetto di ambienta particolarmente coinvolgente.

Sunwoofer bilanciato che interviene raramente nei momenti più concitati.

Extra

Comparto extra buono e gratificante.

Troviamo oltre all'immane Trailer un completo "Making Of" di (23,07) dove attori e tecnici ci parlano del film e della sua realizzazione.

Trailer