

Tron - Legacy

Inviato da [Ciro Andreotti](#)
mercoledì 19 gennaio 2011

Tron - Legacy

Titolo originale: Tron - Legacy

USA: 2010. Regia di: Joseph Kosinski

Genere: Fantascienza

Durata: 127'

Interpreti: Jeff Bridges, Garrett Hedlund, Olivia Wilde, Michael Sheen, Bruce Boxleitner, Beau Garrett, Elizabeth Mathis, Brandon Jay McLaren, Steven Lisberger, Owen Best, Michael Teigen, Thomas Bangalter, Guy-Manuel De Homem-Christo, Yaya DaCosta, Serinda Swan, Amy Esterle, James Frain

Sito web ufficiale: www.disney.go.com/tron

Sito web italiano: www.disney.it/tron

Nelle sale
dal: 29/12/2010

Voto: 7,5

Trailer

Recensione di: [Ciro Andreotti](#)

L'aggettivo ideale: Serrato

Scarica il Pressbook del film

[Tron - Legacy su Facebook](#)

Sam Flynn, figlio di Kevin, noto imprenditore della multinazionale Informatica Encom, scopre che suo padre non è come molti pensano scomparso volontariamente.

Per ritrovarlo dovrà tornare dove tutto ha avuto inizio cioè nella sala giochi, ormai in disuso, dove Kevin iniziò la sua avventura all'interno della realtà virtuale da lui stesso creata.

Sequel dello splendido film firmato da Steven Lisberger nel 1982, da notare come Lisberger sia presente anche in questa nuova pellicola in qualità di produttore; che divenne il primo vero cult-movie dedicato alla realtà virtuale.

Tron divenne difatti la vera pietra angolare di un certo tipo di cinema genere fantascientifico fatto di effetti speciali ma anche di solide sceneggiature. In questa nuova prova il vecchio Kevin Flynn, ormai divenuto alla stregua di un asceta, dovrà questa volta salvare la vita del suo unico figlio e impedire al programma Clu, da lui creato durante gli avvenimenti narrati nel primo film, e che ha le sue medesime sembianze ma con molti meno anni a solcarne l'aspetto, di impossessarsi della via di accesso al mondo reale. Questa in sintesi la storia narrata dalla nuova pellicola dedicata al mondo virtuale di Tron, che già ha prenotato la statuetta degli Oscar 2011 per gli effetti speciali.

Un ritmo serrato, l'indubbia abilità di Jeff Bridges di ritornare nei doppi panni di Kevin Flynn e questa volta anche di Clu, una sceneggiatura molto efficace, una serie di effetti speciali che cancellano il ricordo dei seppur ottimi effetti di 28 anni or sono e la colonna sonora dei Daft Punk completano un'opera che non ha nulla da invidiare alla precedente pellicola divenendo, con ogni probabilità, un nuovo cult questa volta immediatamente adorato da centinaia di migliaia di appassionati.