

## Rumori cinematografici

Inviato da Francesco Bassi  
sabato 28 aprile 2007

Quando volano cazzotti, il rumore che li accompagna è sempre un eloquente ma assolutamente improbabile riok.

Quando uno dei personaggi estrae dal fodero una spada o un coltello il rumore che si sente è una sorta di fruscio metallo su metallo.

Quando c'è un combattimento di arti marziali, le braccia e le gambe degli attori emettono sempre bizzarri sibili.

Le scene ambientate a Londra sono sempre accompagnate dalle note di Rule, Britannia o di London Calling.

Le scene ambientate a Parigi hanno come sottofondo sonoro una musica di fisarmonica e come sfondo visivo l'immane sagoma della Tour Eiffel.

Nelle scene ambientate in qualsiasi paese dell'estremo Oriente avremo invece un'atmosfera spirituale con il suono di flauti.