

## Jeruzalem: trailer dell'horror found footage israeliano

Inviato da Redazione  
giovedì 26 novembre 2015

Tweet  
!function(d,s,id){var js,fjs=d.getElementsByTagName(s)[0],p=/^http:/.test(d.location)?'http':'https';if(!d.getElementById(id)){js=d.createElement(s);js.id=id;js.src=p+'://platform.twitter.com/widgets.js';fjs.parentNode.insertBefore(js,fjs);}(document,'script','twitter-wjs');

Jeruzalem: trailer dell'horror found footage israeliano

Ogni qual volta ci troviamo di fronte ad un nuovo found footage horror il primo pensiero è: "Ce n'era davvero bisogno?".

Poi capita qualche titolo interessante come *The Borderlands* o il recente *The Visit* di Shyamalan che ci fa dimenticare pellicole imbarazzanti come *Il segnato*, e guardando il trailer di questo *Jeruzalem* ci è venuta voglia di dargli una chance, principalmente per la location e poi per il look del film che appare davvero molto curato.

*Jeruzalem* viene descritto come un horror a sfondo apocalittico e segue due ragazze americane in vacanza che seguono uno studente di antropologia bello e misterioso che si reca in viaggio a Gerusalemme.

Il divertimento viene interrotto quando i tre si ritrovano bloccati nel bel mezzo di un'apocalisse biblica. Intrappolati tra le antiche mura della città santa, i tre viaggiatori devono sopravvivere abbastanza a lungo per trovare una via d'uscita, mentre la furia dell'inferno si scatena su di loro.

Il film è diretto dai fratelli Yoav e Doron Paz (*Phobidilia*) e interpretato da Yael Grobglas (in tv *Jane the Virgin*), Yon Tumarkin (*Rock Ba-Casba*), Tom Graziani (in tv *Tyrant*) e Danielle Jadelyn (*Dirizhyor*).

Il co-regista Doron Paz parla dello stile visivo del film:

*Jeruzalem* è stato girato con lo stile utilizzato nella copertura delle notizie. Volevamo mostrare la città attraverso una prospettiva da zaino in spalla. Non c'è modo migliore per farlo che un film di genere.

Trailer